



# BOLETÍN

Escuela Activa Urbana

**EDUCACIÓN SOCIO EMOCIONAL  
Y LA ESPERANZA DE UNA  
MEJOR ESCUELA**

EAU escuela  
activa  
urbana



ALCALDÍA  
DE MANIZALES  
**MANIZALES  
+GRANDE**



*Lo que encontrarás en nuestra segunda edición:*

# Contenido

- Saludo Nestor Daniel Sánchez Londoño. Director encargado Fundación CINDE.
- Educación Socio Emocional en el modelo de EAU  
Por: Cesar Augusto Marín Jaramillo, docente equipo de apoyo.
- La Educabilidad y la Enseñabilidad en E.A.U.
- Los Principios de E.A.U. y las Relaciones Interdisciplinarias
- A tener en cuenta.
- Reconocimiento al maestro \a de EAU.





## INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN EN EL MARCO DE LA ESCUELA ACTIVA URBANA - E.A.U

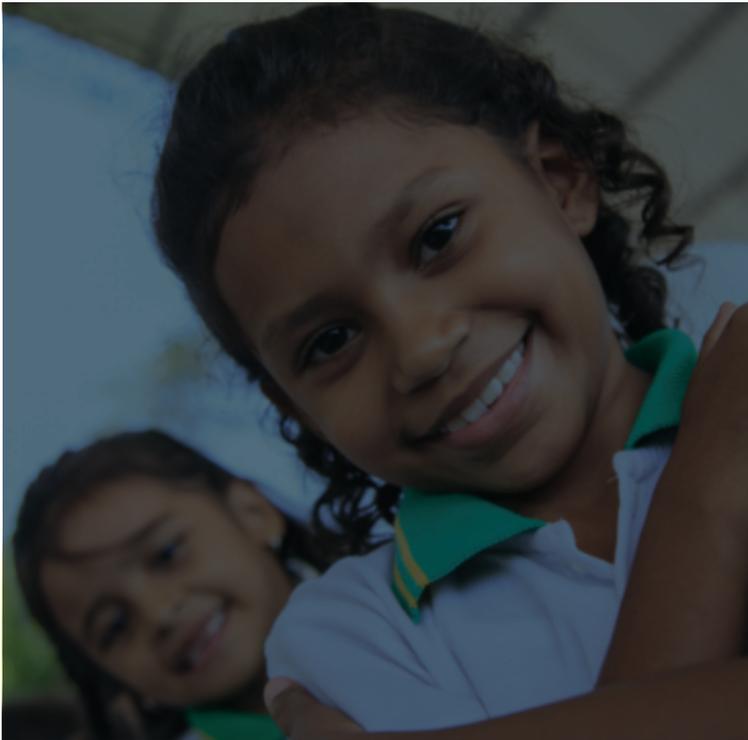
**Néstor Daniel Sánchez Londoño**  
Director Encargado Fundación CINDE.

Innovar se ha comprendido como un proceso que integra aspectos o asuntos, exclusivamente de base tecnológica, en el que un nuevo producto sale al mercado y es validado, de alguna manera, por los 'clientes' que hacen uso del mismo. Muchas tensiones han surgido en este trasegar para ayudarnos a entender que las innovaciones pueden tener un marco de comprensión más amplio en el que lo tecnológico no necesariamente debe estar presente; es así como emerge el concepto de Innovación Social que comprende acciones y horizontes de posibilidad que resignifican las prácticas y propenden por el bienestar de otras personas, bien sea con un producto en el que la tecnología sin duda tiene su lugar, pero también es posible la implementación de metodologías y procesos que se desarrollan de manera diferente.

Cuando nos referimos a innovación social, es posible pensar en acciones concretas que recuperan los acontecimientos que enriquecen la experiencia y dan un lugar protagónico a los sujetos, a las personas que hacen posible la co-creación en clave de la participación y por ende, en perspectiva de hacerse protagonistas de su propia vida.

En E.A.U, el acontecimiento se hace presente en la reflexión sobre la práctica y en la transformación que de ella emana; no se trata de la magia como lugar de misterio sino como esfuerzo colectivo que insiste en ver la acción de manera comprensiva, para que germine la recreación de ésta, en sentido de co-construcción, para que los sujetos protagonistas la vivan en la singularidad que los cobija, para que esta tenga sentido en su experiencia y en su existencia.

Una práctica vivida con el sentido de la construcción colectiva fortalece las posibilidades de autonomía del sujeto y le permite pensarse y sentirse vinculado a quienes participaron; se trata de fortalecer los lazos desde este ejercicio interior que convoca al encuentro con el otro y con la otra desde su cuerpo como ser social, y puede desestimar poco a poco las obligaciones de un encuentro mediado por la heteronomía.



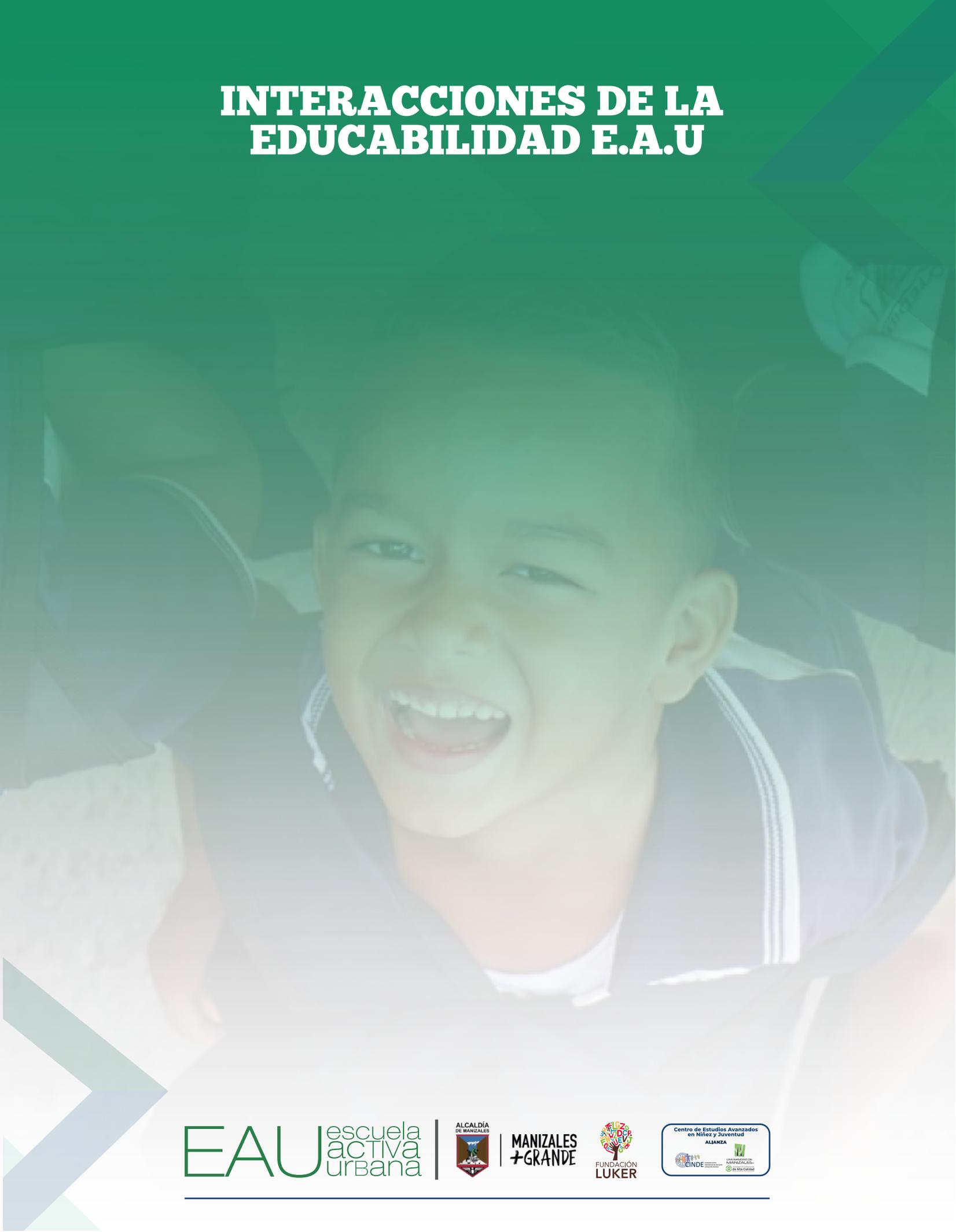
## INNOVACIÓN Y EDUCACIÓN EN EL MARCO DE LA ESCUELA ACTIVA URBANA - E.A.U

**Cesar Augusto Marín Jaramillo, docente equipo de apoyo.**

El modelo de Escuela Activa Urbana ha permitido que en las instituciones educativas se piense la educación desde un enfoque constructivista: cómo los estudiantes aprenden a través de la interacción con otra persona. Por esta razón, la Escuela Activa Urbana desde sus principios de Participación, Autonomía y Construcción Activa del Conocimiento se apoya en mediaciones como el trabajo colaborativo: la interacción que los estudiantes realizan cuando están trabajando en equipo facilita la construcción del aprendizaje. Por lo anterior, en EAU se fortalecen diversas habilidades comunicativas, cognitivas y socioemocionales. Durante este año, en EAU hemos tenido especial cuidado con la educación socioemocional: un modelo que pretende que se fortalezcan las habilidades que el estudiante necesita para poder afrontar su realidad, y sentirse capaz de resolver cualquier conflicto que

los afecte emocionalmente. Especialmente después de una pandemia, en donde los estudiantes necesitan herramientas para poder ser muy fuertes y seguir con sus vidas. Por ejemplo, en el caso del matoneo o bullying, es importante fortalecer esa parte socioemocional, porque los estudiantes deben diferenciar cuáles son esas emociones negativas que pueden ofender a otra persona, una agresión que no sólo es física sino también verbal o psicológica. Por ende, es importante que desde EAU en su camino por fortalecer la educación socioemocional, se haga énfasis en el autorreconocimiento de esas emociones negativas, canalización de las mismas y transformación mediante actitudes positivas: cómo abordar el sentimiento de frustración que puede ocurrir en cualquier momento o circunstancia; cómo ayudar a que las personas controlen sus impulsos y puedan tomar una decisión acertada, o aquellos que con poca tolerancia a la frustración, puedan autogestionar su estabilidad emocional y/o desarrollar la empatía: saber colocarme en los zapatos del otro para no agredirlo. Por lo anterior, uno de los retos de EAU para este 2022 es fortalecer la educación socioemocional en los docentes de las instituciones educativas: que puedan recibir la capacitación necesaria para hacer autogestión emocional y fortalecer la escucha activa, primeramente, y luego así, poder tolerar, comprender y convivir con los demás, tanto colegas como estudiantes; y así finalmente se logre la transformación de sus prácticas pedagógicas.

# INTERACCIONES DE LA EDUCABILIDAD E.A.U



**EAU** escuela  
activa  
urbana



**MANIZALES  
+GRANDE**





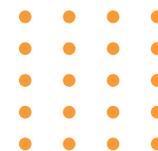
E.A.U. reconoce que el “Aprendizaje” no se refiere a la adquisición de más información, sino al cultivo de una actitud proyectiva. La institución no es una entidad aislada de los hombres, sino que se construye conjuntamente, con la colaboración de cada uno de sus miembros, con la proyección de sus metas, con el intercambio de aprendizajes, y con el aporte de sus experiencias. Si partimos de este lugar común, en donde la educación ha ido caminando hacia el desarrollo de competencias y específicamente en la propuesta pedagógica del Modelo E.A.U., es posible comprender que tanto la enseñabilidad como la educabilidad son consideraciones eminentemente pedagógicas, las cuales deben no sólo ser tenidas en cuenta en el diseño curricular de cada Institución Educativa, sino que deben ser el propio currículo, deben permear la reflexión y el actuar de cada maestro y plasmarse en todas las acciones que la propia Institución realiza. Por ello, no es posible que la reflexión sobre la Educabilidad no sea abordada por el propio docente y el pedagogo, sino que su trabajo esté ocupado por otras ciencias de la educación. Teniendo presente que la Educabilidad es una cualidad que permite intencionar desde las libertades propias del estudiante, la maravillosa posibilidad de transformarse y permear sensiblemente una comunicación de saberes, que lo lleve al logro de sus fines y lo haga participativo, autónomo y protagonista de su crecimiento humano; ello requiere poner de manifiesto una educatividad que lleve al maestro a colocar en acción momentos en los que sus alumnos” vivencien que si lo pueden lograr”.

## Los Principios de E.A.U. y las Relaciones Interdisciplinarias



Los principios fundamentales E.A.U., se basan en que el sujeto es un artífice activo de la relación educativa y en que la acción orientada desde la educabilidad evitará reducir la educación a meros conocimientos disciplinares. E.A.U., desde la articulación con el Mundo Productivo tiene como principio “una Educación para la Equidad”, lo cual implica reconocer que la gran mayoría de los estudios orientados a esclarecer la relación entre educación y equidad centran la atención en la educación como una condición indispensable para el logro de una sociedad más equitativa.

**Educación**  
**Amor**  
**Felicidad**

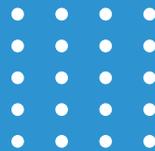




El asunto del antropocentrismo podría parecer, en una primera lectura, lo mismo que humanismo, pero en la consideración educativa mientras un antropocentrismo involucra la reflexión como el hombre centro del proceso educativo al cual se le deben brindar condiciones necesarias para su educación —tal como se está entendiendo en este momento la formación por competencias—, el humanismo implica no sólo pensar y construir esa educación centrada en el hombre y su saber, sino pensar, re-pensar y construir una educación para que el hombre pueda ser cada vez mejor ser humano. El humanismo nos tiene que llevar a pensar la Educabilidad desde un horizonte que nos obligue a ir más allá del “hombre-centro” sociedad más equitativa



**Educación**  
**Amor**  
**Felicidad**





## A tener en cuenta...

### La Escuela Activa:

1. Parte de las necesidades de los alumnos y toma en cuenta sus intereses.
2. El papel del profesor es el de estimular al alumno para que se sienta motivado en su proceso de aprendizaje.
3. El alumno tiene el acompañamiento del maestro y su relación es horizontal. Construye el conocimiento junto con los alumnos.
4. Las normas se establecen de común acuerdo entre todos.
5. Las sesiones pueden realizarse no solo en el aula, sino en la totalidad del entorno escolar.
6. La disciplina es consensuada entre todos.
7. El alumno desempeña un papel activo y se le implica en su propio proceso de aprendizaje.
8. El profesor debe conocer a sus alumnos, su personalidad y su forma de comportarse para adaptar la educación.
9. Cada alumno es diferente, tiene capacidades y habilidades distintas, todas válidas.



## RECONOCIMIENTO A NUESTROS\AS MAESTROS\AS

En el día del maestro, decir “Felicitaciones” ante el reconocimiento que ustedes merecen es una palabra que se queda corta: Quizá sea necesario hacer uso del lenguaje desde la generosidad y la reciprocidad para decir, sobre todo: Gracias. Gracias por ser el devenir de un café, la pregunta permanente, el renovar la esperanza cada mañana. La mirada que siempre está en busca de la posibilidad. Por ser también profes que se agotan, pero no se rinden porque la fuerza que sale de adentro viene de los chicos que alimentan día a día la vitalidad y porque comprendemos que eso significa ser profe... Levantarse cada mañana, en medio de todas las soledades que deja el no tener un mañana, a intentar construir un lugar más amable que podamos habitar.

Gracias por no rendirse, porque en medio de todas las circunstancias tan fuertes o dolorosas que se puedan atravesar, siempre nos queda la posibilidad, a todos y todas, de hacer todo lo mejor cada día, arte en el que ustedes son siempre los mejores.



Educación  
Socioemocional